UNTERWEGS MIT 30



Nik Hartmann zug-tourismus.ch/ nik-hartmann

Nik Hartmann, 1972 in Burgdorf geboren, stieg nach abgebrochenem Jura-Studium in den Journalismus ein. Er arbeitete zunächst als Moderator und Redaktor bei Radio extra Bern und Radio 24. Danach war er für das Schweizer Radio und Fernsehen tätig. Seit Juli 2020 ist Hartmann Co-Leiter Eigenproduktionen TV National bei CH Media, wo er u. a. für das Format «Sing meinen Song» verantwortlich ist. Nebenbei absolviert er an der Hochschule Luzern den Bachelor-Studiengang in Jazzflöte und nimmt Einzelunterricht in Klavier und Saxofon, Beruf, Studium und Familie versucht der Vielbeschäftigte harmonisch in Einklang zu bringen. Er wohnt mit Ehefrau Carla und den drei Söhnen in





Buonas.

QR Code scannen und Nik's Liebe für Zug entdecken

Verheissungsvolles Ennetsee

UNTERWEGS MIT 31

TV-Profi Nik Hartmann ist ein überzeugtes «Landei». Aufgewachsen im ländlich geprägten Hünenberg, wohnt er mit seiner Familie seit über 20 Jahren in der Gemeinde Risch. Und schwärmt vom Reiz der Gegend.

Ennetsee – das klingt verheissungsvoll und irgendwie romantisch. Von Zug aus betrachtet ist der Begriff aber auch mit einem Nachteil verbunden. Hier hat man keine Abendsonne.

Das ist Ansichtssache. Die Sonne verschwindet bei uns in Buonas abends einfach nicht spektakulär hinter dem Zugersee, sondern hinter dem Lindenberg. Umgekehrt profitieren wir dank unserer Lage schon früh von Morgensonne. Der schönste Moment ist für mich aber nicht jener, wenn die Sonne aufgeht, sondern die Zeit davor, also der Moment der Dämmerung. Dann schaue ich durchs Küchenfenster auf den verschlafenen Zugersee, der von einem gelben Licht beschienen wird, das vom Osten her einfällt.

Spricht so ein Fan des Ennetsees, der in Hünenberg aufgewachsen ist und – nach einem kurzen Abstecher nach Zug – sich mit Frau und Kindern erneut auf dieser Seeseite niedergelassen hat?

Der Kanton Zug ist eigentlich zu klein, um ihn geografisch zu zerteilen, aber ja, es stimmt, mir gefällt die Gegend hier ausgesprochen gut. Ich verlasse die Haustür und stehe schon nach fünf Minuten vor einem gelben Schild mit Wanderwegweiser. Ich wohne mitten im Naherholungsgebiet und bin oft und gerne in der Natur unterwegs. Einer meiner Lieblingsspaziergänge führt zum nahe gelegenen Rischer Chilchberg.

Ist dies das Waldstück, wo sich das rätselhafte Steinmonument befindet, das von Menschenhand angeordnet wurde?

Exakt, bei «Klein Stonehenge» handelt es sich um 220 kristalline Blöcke, die nach dem Rückzug des Reussgletschers liegen geblieben sind. Irgendwann wurden sie von Menschenhand zu einer Palisade angeordnet. Deutungsversuche über deren Nutzen gibt es viele, und man rätselt: Handelt es sich um eine ehemalige Kultstätte, war es früher eine Grundstücksgrenze, oder dienten die Steine als Weidmauer? Auch die Datierung des Monuments gestaltet sich schwierig. Archäologen gehen davon aus, dass es aus dem Mittelalter oder der Neuzeit stammt.

Die Vertrautheit des Wohnorts bringt es mit sich, dass man da, wo man zu Hause ist, die Sehenswürdigkeiten nicht mehr richtig schätzt. Ergeht es Ihnen auch so?

Nein, ich bin mir bewusst, wie privilegiert ich wohne, schätze die Perlen, von denen ich umgeben bin, und suche sie immer wieder auf. Da wäre zum einen die Kapelle St. German, ein barockes Bauwerk aus dem Anfang des 17. Jahrhunderts, von der aus es nur ein Katzensprung bis zur Seepromenade von Buonas ist. Hier befindet sich eine weitere baukulturelle Sehenswürdigkeit: die historischen Badekabinen aus Holz, die um 1930 entstanden. Ein weiteres Highlight ist die Badeanstalt Zweiern, ein kleines Seebad mit Kieselstrand, Steg und Floss. Zu erwähnen wäre noch das Michaelskreuz, das ich von meinen Velotouren kenne. Auf dem knapp 800 Meter hohen Hügel packt mich jeweils das «Voralpengefühl». Denn von hier aus hat man eine prächtige Weitsicht in die Berner, Urner und Glarner Alpen und sieht sogar den Schwarzwald.

Von Schloss Freudenberg, gelegen an der alten Landstrasse zwischen Buonas und Cham, das um 1930 errichtet wurde, haben wir noch gar nicht gesprochen. Eine weitere Perle?

Mehr noch! Die ehemalige englische Premierministerin Margret Thatcher nutzte das Anwesen viele Jahre als Sommerresidenz. Ich erinnere mich noch gut! Als Thatcher dort ihre Freundin Lady Glover besuchte, fuhr jeweils eine von mehreren Polizeimofas eskortierte schwarze Staatslimousine an unserem Elternhaus in Hünenberg vorbei. Wir waren total beeindruckt und versuchten, einen Blick ins Innere der Limousine zu erhaschen. Vergebens! Die Scheiben waren getönt. Schloss und Park befinden sich auch heute noch in Privatbesitz und sind nicht öffentlich zugänglich. Schade, denn ich würde viel darum geben, das Anwesen mit dazugehöriger Orangerie einmal zu besichtigen.

Was ist mit Schloss Buonas, das sich am äussersten Zipfel auf der mit Buchen bewachsenen Halbinsel befindet, die Buonas ihren Ortsnamen gab?

Leider ist auch dieses Schloss in Privatbesitz. Aber zweimal im Jahr ist der Schlosspark für die Bevölkerung geöffnet. Im Mai findet jeweils ein «Tag des offenen Parks» statt, und man kann die blühenden Rhododendren, den Seerosenteich und die Gärtnerei besichtigen. Im Oktober wird auf dem Areal zudem «Sam Fuin», das Sommerwendefest der Kelten, gefeiert. Die Veranstaltung ist ein Riesenerfolg und das Publikum reist – den Autonummern nach zu schliessen – aus der ganzen Schweiz an. Auch ich habe mich schon von der Mystik des Festes anstecken lassen und bin in die Welt von brennenden Fackeln, Gauklern, Glühwein, Dudelsack, Kilt und keltischen Klängen eingetaucht, habe Marroni und Kürbissuppe gegessen. Ich muss zugeben: Die Stimmung war super!

Interview Sabine Windlin Bild Martin Bissig